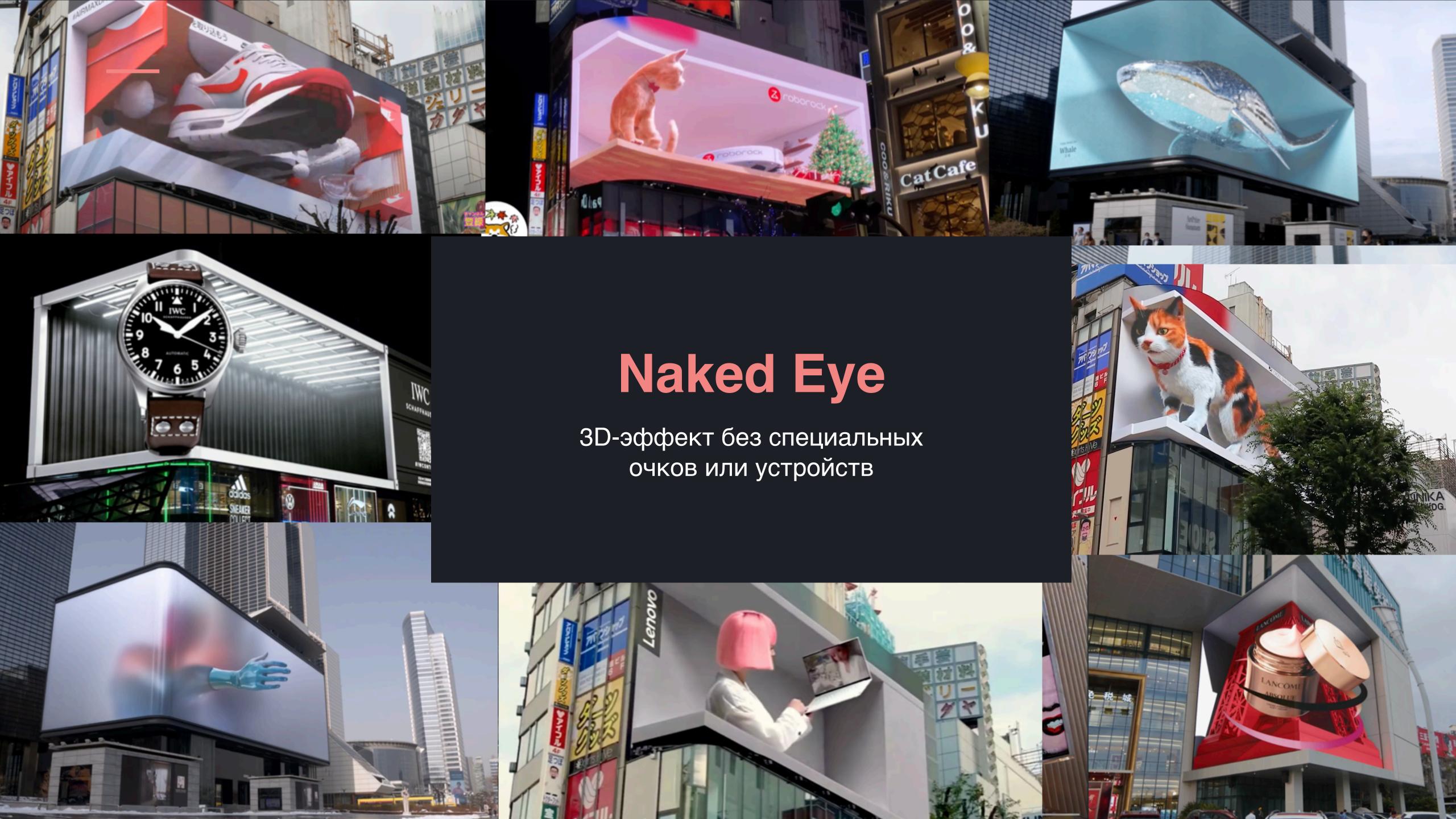


## Креатив в 3D ООН

Как не слить кампанию в четвёртое измерение

Станислав Брыков

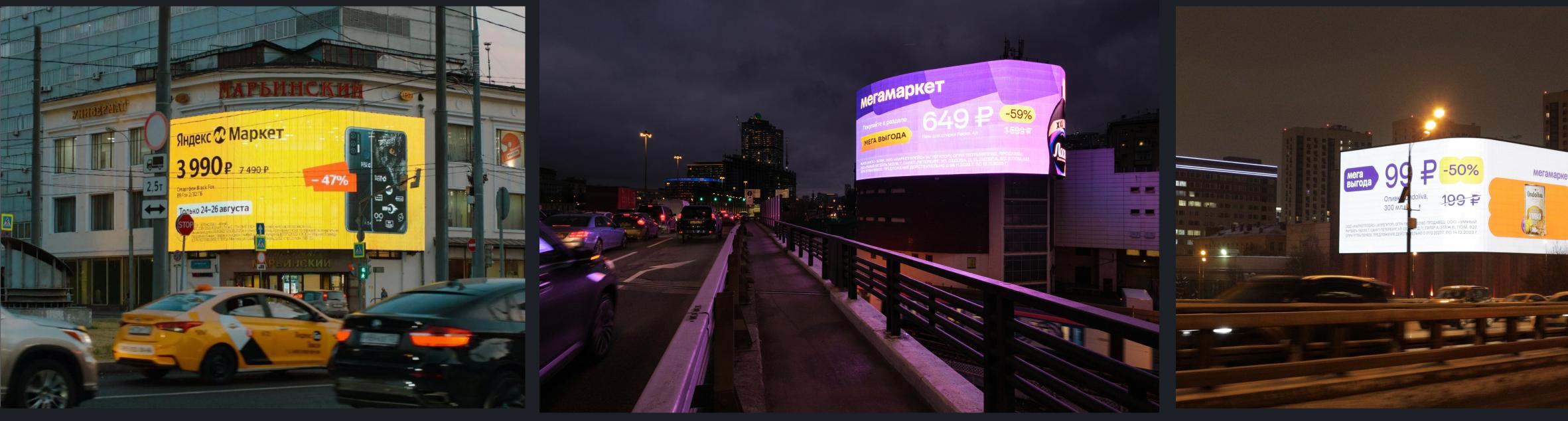
креативный директор agentura.studio

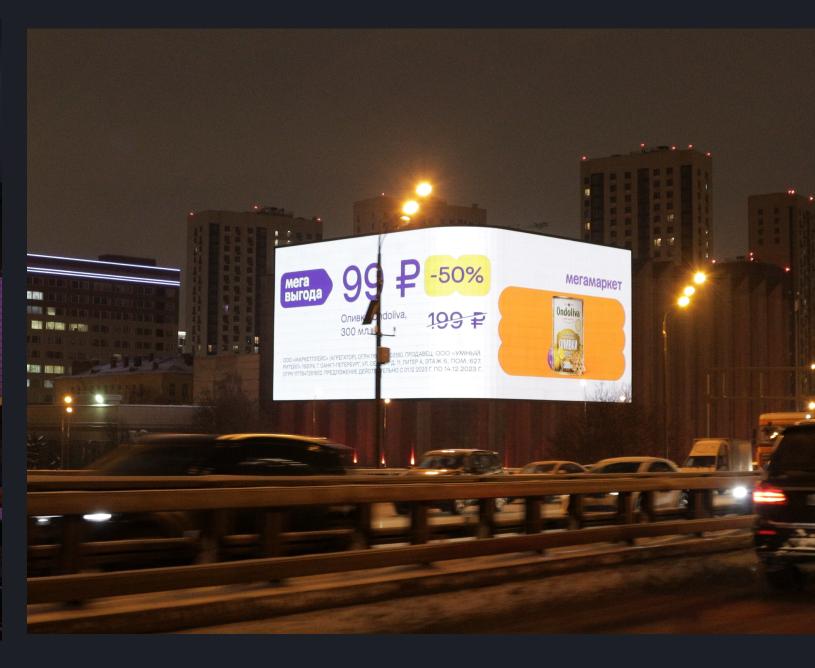


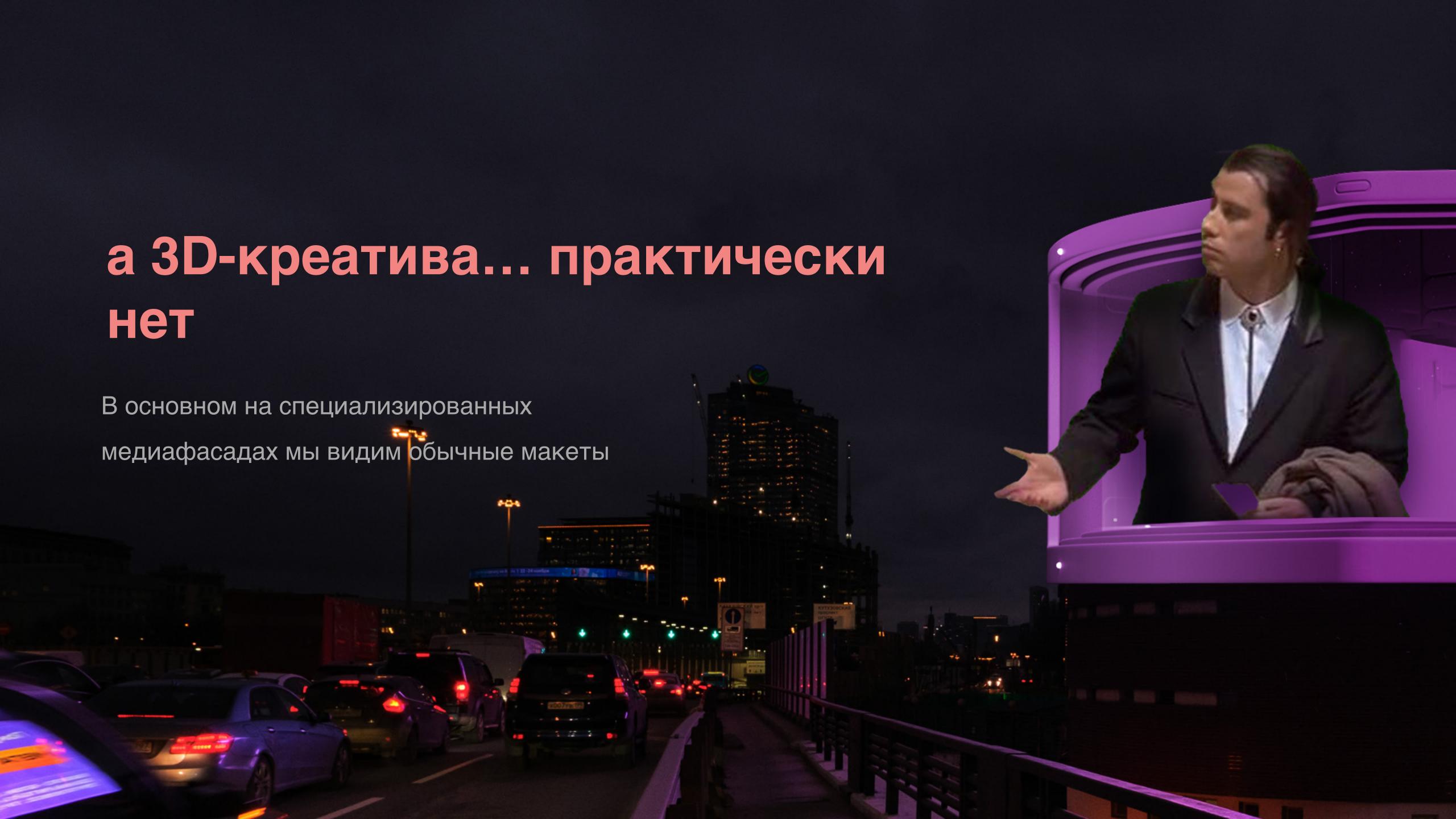
#### Медиафасады – есть

и их количество увеличивается



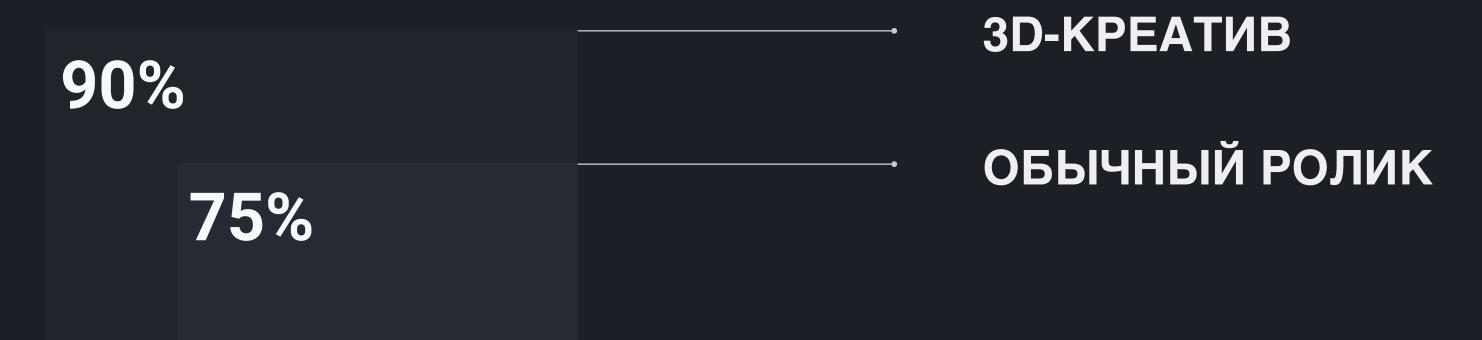




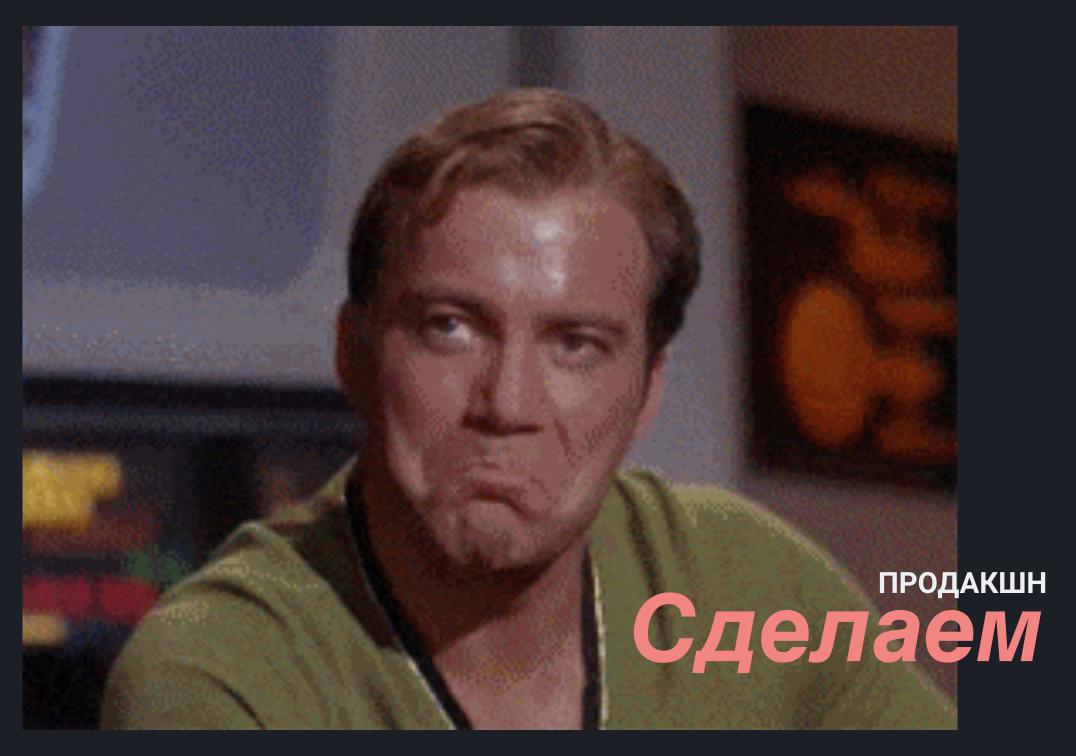


### При этом 3D-креатив работает лучше

#### Запоминаемость







ЦИТАТЫ

## «У нас добавились 3D-фасады в медиаплан, стартуем в понедельник»

ЦИТАТЫ

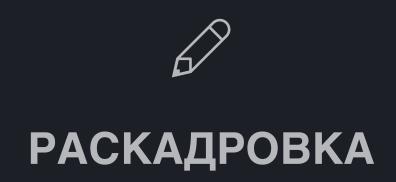
«Мы хотим наш 3D-ролик разместить ещё на трёх экранах, вы же пересчитаете по техтребованиям?»

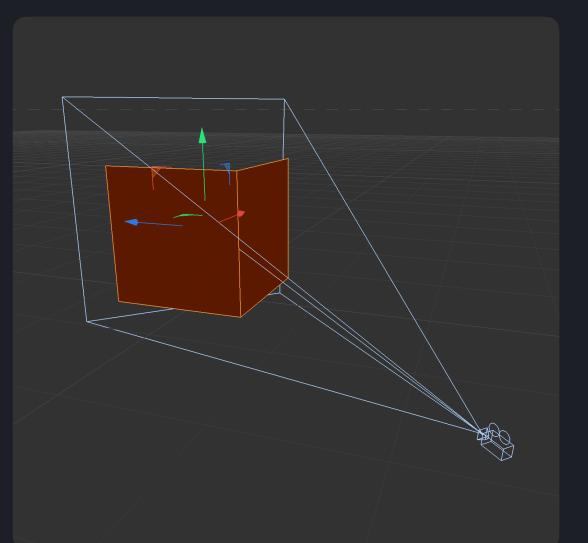
ЦИТАТЫ

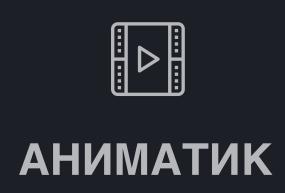
## «Нам ТВ-ролик просто разместить в 3D»

#### Немного о технологии

без лишнего занудства и терминов

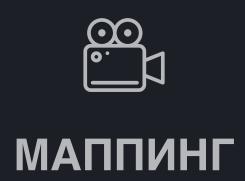






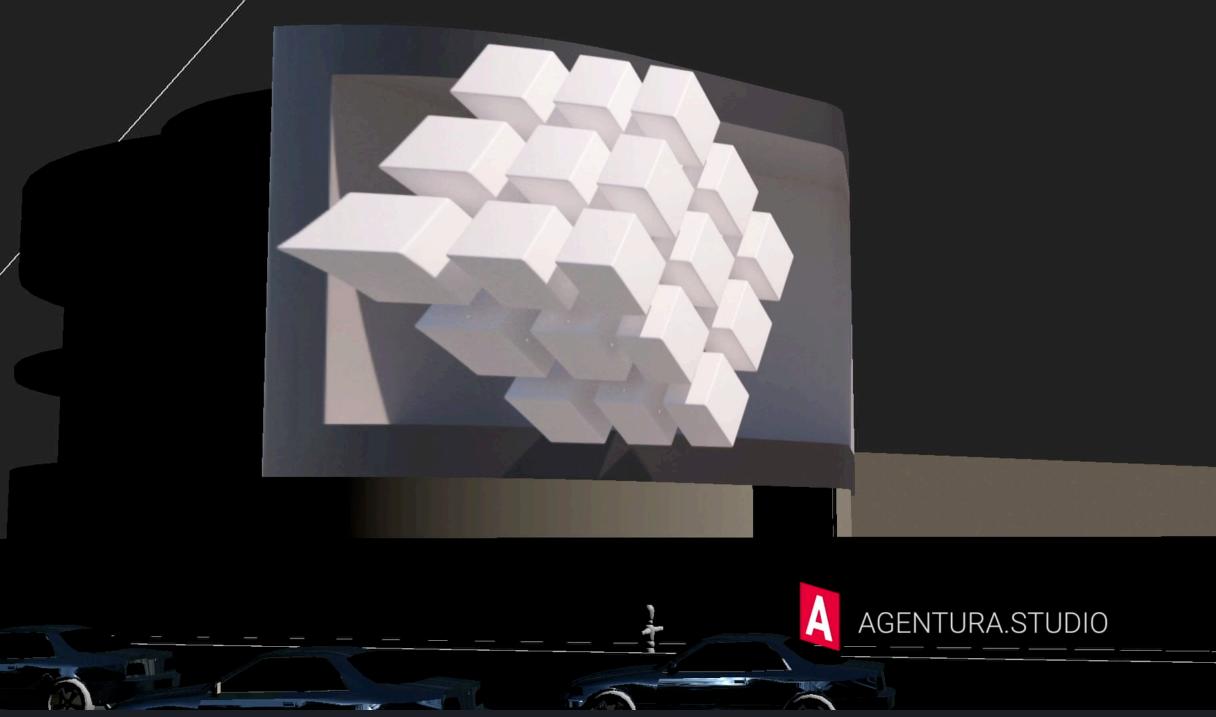


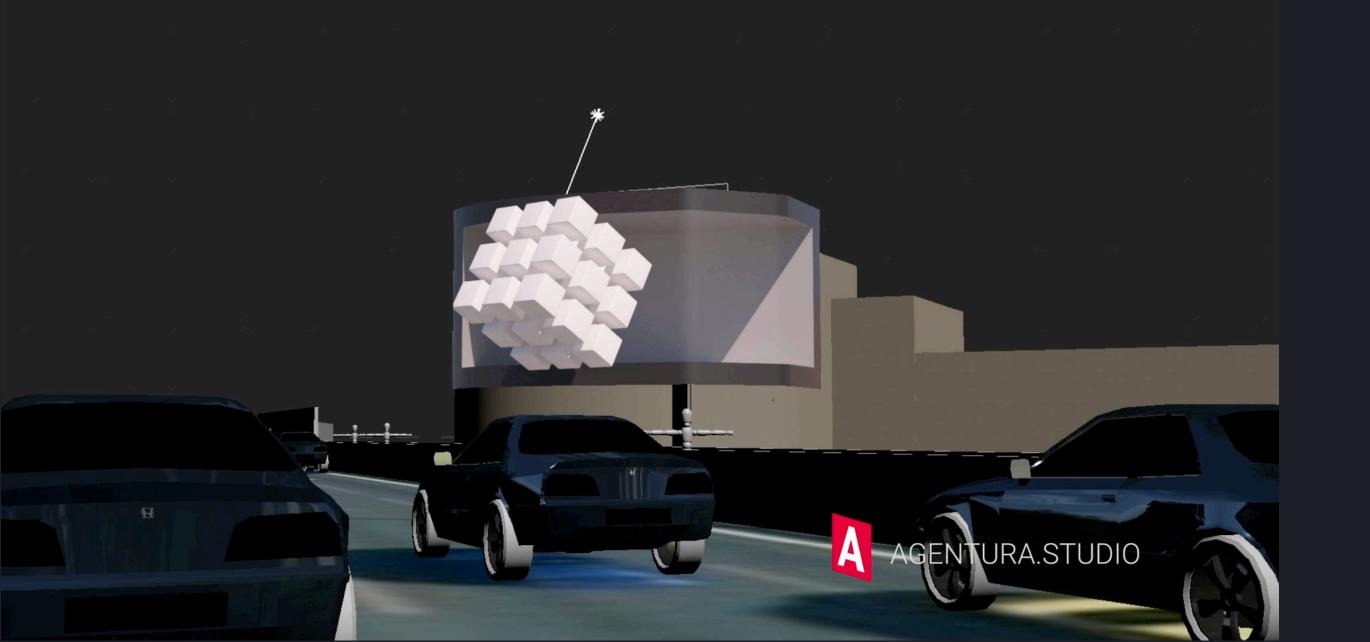












#### Маппинг

Выбор оптимальной точки просмотра

Построение «пространства внутри» и размещение камеры в 3D-софте

#### 5 техник по работе с 3Dкреативом

# Планируйте 3D на этапе брифинга агентства...

...а не в момент ресайзов.

Привлекайте арт-директоров, знакомых с технологическими процессами 3D. Это позволит оптимизировать сроки и бюджет.



#### Делайте простые сюжеты

Сложная драматургия обычно мешает получить wow-эффект. Лучше иметь крупные, визуально привлекательные объекты – как и в любой наружке.

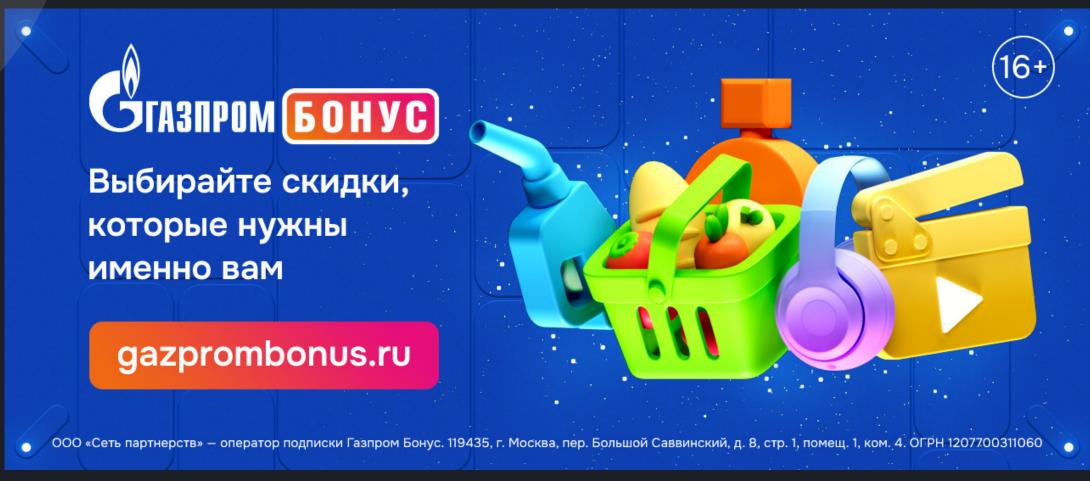


#### Адаптируйте 3D в 2D, а не наоборот

Гораздо проще превратить 3D-макет в обычный 2D-кейвижуал.

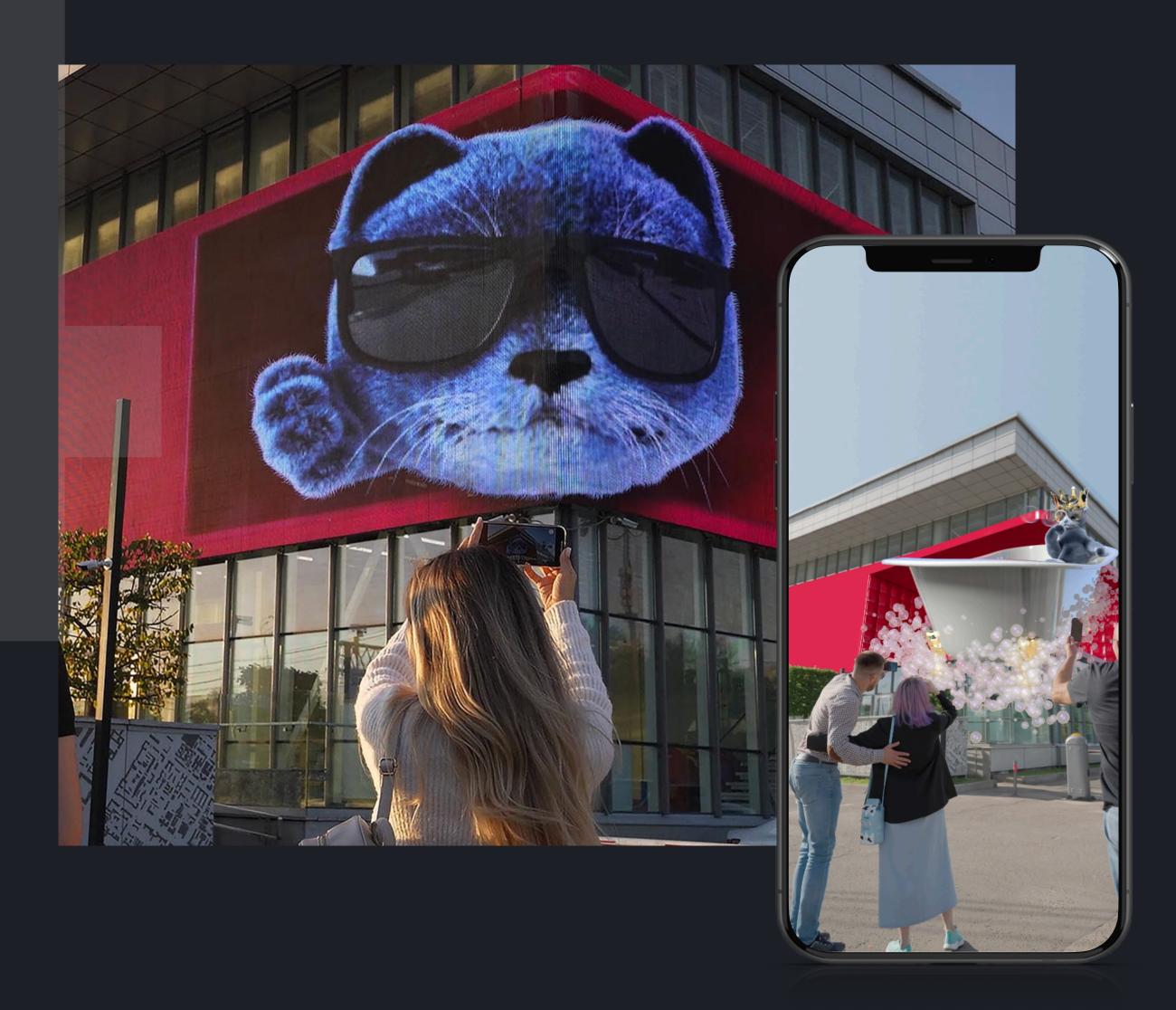
При этом вы грамотно расходуете бюджет на продакшн. Мы называем это «деньги в кадре».





### Используйте 3D, как PR-повод

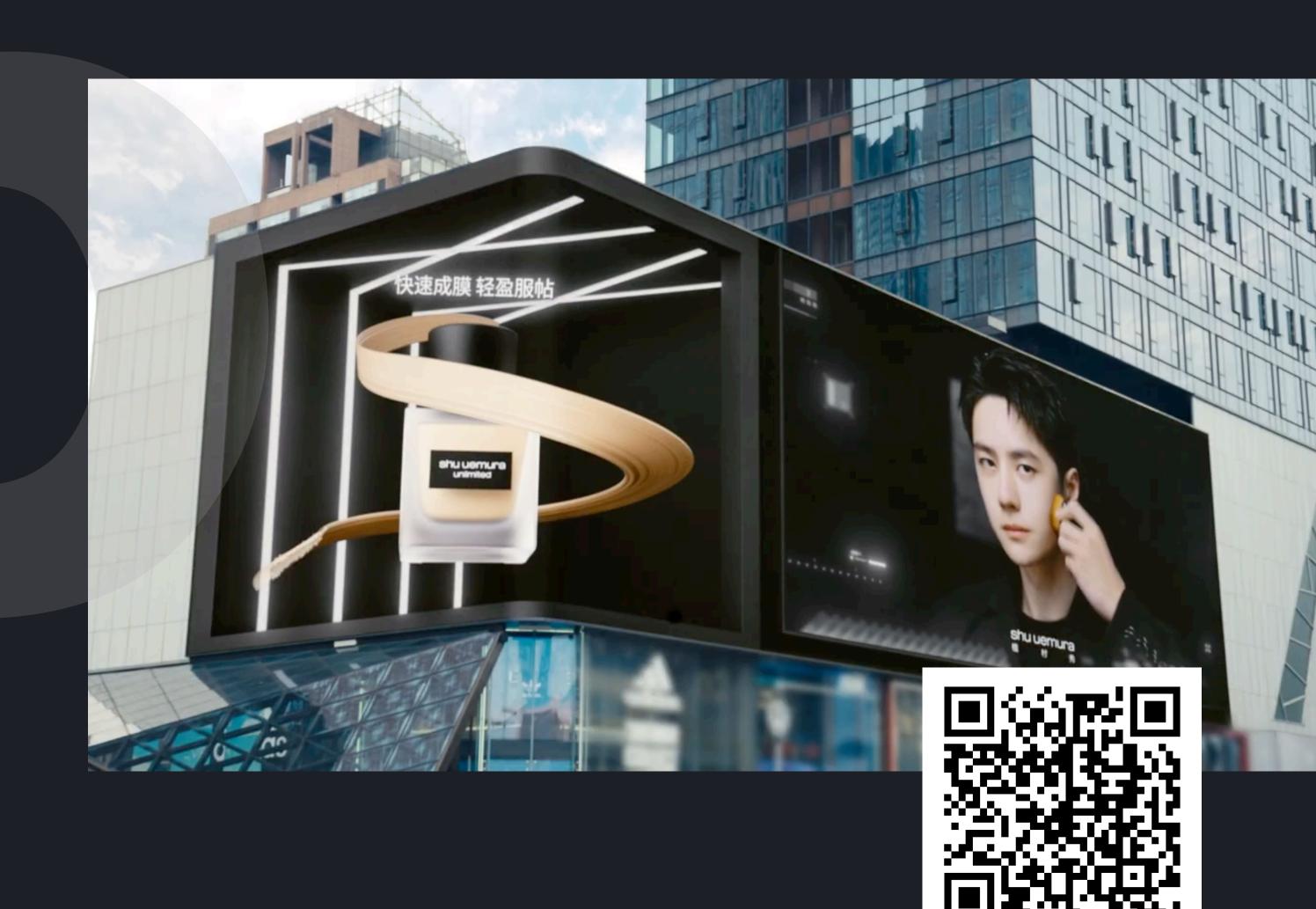
Хороший креатив может стать инфоповодом для СМИ. Отличное дополнение — специальные «вирусные» версии ролика для распространения в соцсетях (Mixed Reality).



А если сроки всё-таки уже прошли...

# Комбинируйте 3D с готовым роликом или кейвижуалом

Добавьте к текущему креативу простые 3D-объекты.
Это могут быть упаковка, иконки, буквы или логотип.





Эксперимент Экспресс 3D



















#### Станислав Брыков

Креативный директор

+7 (916) 560 92 02 stasbrykov@agentura.studio



